

° Saisi	Titre	Club	Total	Commentaires J1	Commentaires J2	Commentaires J3
89	Arabesques	Chartres Objectif	52	De la recherche, de l'originalite, l'auteur a composé une mise en scène pour être dans le thème.	Déploiement de courbes, dévoilant un regard lumineux.	
103	Un peu vague !	Club Photo ALEP - Blois	52		Qui me parle. Évoquant des morphologies familières.	
10	En équilibre	Ciné Photo Club Aero Bourges	51			A raté le 20 à cause du morceau de courbe à droite, qui était facile à retirer par un simple léger recadrage...
40	ELLE	Objectif Image - Orléans Image	51		Sensualité et douceur, que l'œil caresse.	
84	Hallesches, 3e étage	O2 Le Cercle des Photographes - Saint-Denis-en-Val	50	Idem num 35. Entre les deux mon cœur balance :-)		Pour moi la meilleure car aucun défaut. La composition est très réussie.
8	Canal d'Orleans	A.C.A.P.I. Ingré	47			Domage que le personnage soit trop centé, ou peut-être que l'image aurait été plus forte sans...
13	Nuit d'Ivresse	Olivet Photo Vidéo	45	Beau travail de créativité, un peu difficile à lire de prime abord.		
35	Antinori	O2 Le Cercle des Photographes - Saint-Denis-en-Val	45	Très belle composition, la présece du personnage renforce et anime l'image. Bravo à l'auteur-auteure		
55	Vue d'en bas.	Photo Club de Montargis	45			L'idée est là, mais le cadrage est un peu large. De plus le détecteur de fumée vient rompre l'équilibre de l'image...
71	Comet à plat	O2 Le Cercle des Photographes - Saint-Denis-en-Val	45			Manque de profondeur de champs pour être sur le podium. Ou peut-être aurait-il fallu supprimer une partie de l'image à gauche ?...

° Saisi	Titre	Club	Total	Commentaires J1	Commentaires J2	Commentaires J3
24	à la façon de...	Club Photo Chapellois - CPC	44		Dans la chaleur de la nuit, la ligne du chemin mène a la lumière.	
42	Les courbes d'Antelope	Amicale Photo de Vineuil et du Blaisois	43		Ce mélange de formes facine mon imagination.	
114	Spirale de Fibonacci	Olivet Photo Vidéo	43			Bonne photo, mais lecture un peu difficile. La rampe est trop tourmentée.De plus la photo manque de contrastes.
118	Parc fermé	Briare Déclic	43		Les corps qui s'enchevêtrent inextricablement dans la douceur d'un néant.	
125	Et ca tourne	Chartres Objectif	42	Originalité du sujet. Thème bien respecté et renforcé par le mouvement.		
27	Belle endormie	Photo Ciné Club du Berry - Bourges	41		Belles courbes, froides par le métal.	
67	Vers la lumière	Club Photo ALEP - Blois	41		Courbes et lignes de vie d'un déséquilibre structurel.	
110	Jardins Mallet-Stevens	Briare Déclic	41			Première impression très positive, puis après analyse plus fine, les lignes droites dominant, et du coup lui font perdre quelques points.
14	L'escalier courbé	Gien Photo-Club	40			Le personnage placé à cet endroit nuit à la composition de l'image. Les courbes des marches auraient été plus fortes sans.
107	Le repos	Photo Ciné Club du Berry - Bourges	39	Pourquoi avoir mis ce filtre qui dénature toute l'image	Courbes phytomorphes à la rencontre de la nature.	
7	Rosée	P.C. des Cheminots de Chartres	38			Le thème courbes dans cette image concerne les lignes du corps du modèle. Or c'est la partie qui est floue. Le sujet principal est la toile d'araignée, donc hors thème....

° Saisi	Titre	Club	Total	Commentaires J1	Commentaires J2	Commentaires J3
73	Ceci n'est pas une pomme	Photo Club d'Amilly	37	Les courbes sont présentes mais le choix du fond rend le résultat moyen		
127	le Louvre	P.C. des Cheminots de Chartres	37			Techniquement il n'y a rien à dire, mais pour obtenir une bonne note pour ce thème, il aurait fallu éviter cette foule qui nuit à la composition.
117	Chardon	Briare Déclic	33		Se dévoile de l'obscur, la douceur duveteuse d'une vie pour demain.	
54	L'attente	Olivet Photo Vidéo	32	Le chien qui a manifestement été rajouté aurait du être pris de dessus et non de face. Sans le chien elle méritait beaucoup plus		
85	Volutes	Briare Déclic	32	Le 1er plan manque de netteté, dommage c'est l'objet du thème !!		
80	Bord de mer	Photo Club d'Amilly	23	Pour moi cette image ne représente pas du tout le thème demandé.		